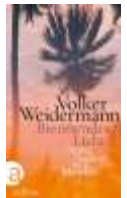


Highlights aus den Neuanschaffungen der Mediothek

NEUE BELLETRISTIK

Volker Weidermann: Brennendes Licht

Anna Seghers Jahre im mexikanischen Exil - fulminant erzählt von Volker Weidermann 1941: Als Anna Seghers endlich die Flucht aus Europa gelingt, ahnt sie nicht, dass die Jahre in Mexiko ihr Leben entscheidend prägen werden. Hier wird sie mit der Veröffentlichung des "Siebten Kreuzes" in den USA über Nacht berühmt, hier schreibt sie ihre wichtigsten Werke und erfährt sowohl den Verlust der Mutter, die sie nicht mehr aus Nazi-Deutschland retten kann, als auch die eigene Endlichkeit, als sie bei einem schweren Verkehrsunfall fast stirbt. In den Jahren 1941 bis 1947 trifft sie in Mexiko Stadt nicht nur Diego Rivera, Frida Kahlo und Pablo Neruda, sondern auch deutsche Exilkommunisten und Juden, die wie sie mit dem Stalinismus ringen. Inmitten überbordender Farben, gleissenden Lichts und einer Kultur, die den Tod feiert, bleibt die Sehnsucht nach Europa.



Astrid Ruppert: Wilde Jahre

"Sie wollte immer nur weg, weit weg von zu Hause."

Kurz vor ihrem dreissigsten Geburtstag will Paulas Tochter Maya endlich wissen, wer ihr Vater ist. Dabei lernt sie ihre Mutter von einer ganz neuen Seite kennen. Maya beginnt zu verstehen, warum die Beziehung zwischen Müttern und Töchtern oft nicht einfach und immer ganz besonders ist

Der zweite Teil der Trilogie um die ungewöhnlichen Frauen der Familie Winter

Marie Lacrosse: Das Kaffeehaus – Bewegte Jahre

Erster Band der neuen Kaffeehaus-Saga

Wien in den 1880er-Jahren: Die junge Sophie von Werdenfels flüchtet aus der tristen Atmosphäre ihres Elternhauses so oft wie möglich in die Pracht des Kaffeehauses ihres bürgerlichen Onkels. Dort lernt sie Richard von Löwenstein kennen, einen persönlichen Freund des Kronprinzen Rudolf. Während sich die beiden verlieben, schwärmt Sophies beste Freundin Mary für den verheirateten Kronprinzen. Ungeachtet aller Warnungen Sophies, lässt sich Mary sogar auf eine Affäre mit Rudolf ein. Und niemand ahnt, dass dadurch das Kaiserreich in seinen Grundfesten erschüttert wird ...



Andrea Marco: Das Meer, die Liebe, der Mut aufzubrechen

Vom Mut, um in unbekanntem Situationen zu bestehen. Der berühmte griechische Mythos neu gelesen für unsere Zeit. Andrea Marcolongos wunderbare Neuerzählung des griechischen Mythos fordert uns auf, den gesicherten Alltagsmodus zu verlassen und aufzubrechen ins Ungewisse: wie Jason und seine blutjungen Gefährten mit der Argo, dem ersten Boot, das die Götter schufen. Helden wollten sie werden, doch ihr Anführer ahnte nicht, dass er erst die Liebe erfahren sollte: die Liebe Medeas, die ihm mit ihren Zauberkünsten half, das Goldene Vlies zu erringen. Älter als die Odyssee, ist die Argonautensage zugleich heutiger und wird uns zur Orientierung: Nicht von Sieg oder Niederlage erzählt der berühmte griechische Mythos, sondern vom Mut, immer wieder neu aufzubrechen, vom Wagnis der Liebe und der Entschlossenheit, alle Hindernisse zu überwinden, um sein eigenes Leben zu leben.



Clemens J. Setz: Die Bienen und das Unsichtbare

Und diese Geschichte handelt unter anderem von Charles Bliss und seiner Symbolsprache, von Kindern mit Behinderung, die sich mit Blissymbolics zum ersten Mal ausdrücken können. Davon, wie Clemens J. Setz einen Sommer lang Volapük lernt und selbst eine eigene Sprache entwickelt. Es geht um die vermutlich einzige Volapük-Muttersprachlerin, die je gelebt hat, und die Plansprache Talossa für die gleichnamige Mikronation, die ein Teenager 1979 in seinem Schlafzimmer ausrief. Um Klingonisch und High Valyrian, eine Sprache, die für die Fernsehserie *Game of Thrones* geschaffen wurde. Und um Esperanto, die grösste Erfolgsgeschichte in der Welt der Plansprachen, deren Sprecher unter Stalin und Hitler verfolgt wurden und durch die ein junger blinder Russe zum Dichter, Abenteurer und anarchistischen Weltgelehrten wurde. Stets ist es die eigenartige Vermengung von tiefer existenzieller Krise und Sprachenerfindung, die Setz aufspürt und die ihn in ihren Bann schlägt - und so ist dieses Buch auch die persönliche Geschichte des Sprachkünstlers Clemens J. Setz.



WEITERE INTERESSANTE BELLETRISTIK

Lew Tolstoj: Anna Karenina

Lukas Bärfuss: Die Krone der Schöpfung

Essays

Rebecca Gablé: Teufelskrone

ein Waringham-Roman

Rebecca Gablé: Der Palast der Meere

ein Waringham-Roman

Ilona Hartmann: Land in Sicht

Madeline Miller: Ich bin Circe

Astrid Ruppert: Leuchtende Tage

Der erste Teil der Trilogie um die ungewöhnlichen Frauen der Familie Winter

Urs Zürcher: Überwintern

Ulrike Ulrich: Während wir feiern

Arno Camenisch: Der Schatten über dem Dorf

Carsten Henn: Der Buchspazierer

"Ein Buch zum Einkuscheln, ein Buch das wärmt und Zuversicht spendet" (Brigitte)

NEUE KRIMIS & THRILLERS

Melba Escobar: Die Kosmetikerin

In Bogotás exklusivster Wohngegend liegt der Kosmetiksalon "Haus der Schönheit". Eine der gefragtesten Kosmetikerinnen ist die alleinerziehende Karen. Ihre Kunden teilen ihre intimsten Geheimnisse mit ihr, ob sie will oder nicht. Karen weiss alles über ihre Affären, ihre Ängste, ihre Geheimnisse. An einem regnerischen Nachmittag kommt ein junges Mädchen in Schuluniform zur Behandlung. Sie riecht nach Alkohol und will sich ganz offensichtlich für ein Rendezvous schön machen lassen. Am nächsten Tag ist das Mädchen tot. Karen war die letzte Person, die das Mädchen lebend gesehen hat, und eine mörderische Dynamik nimmt ihren Lauf.



WEITERE INTERESSANTE KRIMIS & THRILLERS

Viveca Sten: Das Grab in den Schären

Ein neuer Fall für Thomas Andreasson

Denise Mina: Götter und Tiere

Alexander Oetker: Winder austern

Luc Verlains dritter Fall

NEUE BÜCHER FÜR JUNGE ERWACHSENE

Lea-Lina Oppermann: Fürchtet uns, wir sind die Zukunft

Ihr wollt Gerechtigkeit? Wir holen sie uns!

Als der Klavierstudent Theo auf die charismatische Aida trifft, stürzt sein Weltbild in sich zusammen. Aida kämpft mit der ZUKUNFT gegen die Machtstrukturen an der Akademie. Die Studenten prangern Missstände an, wollen wachrütteln und das Leben feiern. Fasziniert lässt sich Theo von Aidas feurigen Reden mitreißen und folgt den waghalsigen Aktionen der ZUKUNFT. Bis er etwas Ungeheuerliches erfährt.



NEUE COMICS, MANGAS UND GRAPHIC NOVELS

Kishimoto Masashi: Naruto massiv 1

Kishimoto Masashi: Naruto massiv 2

Kohei Horikoshi: My Hero Academia, Band 1 ; Izuku Midoriya – Origin

Kohei Horikoshi: My Hero Academia, Band 26 ; Der Himmel, Welt und Kobaltblau

NEUE FREMDSPRACHIGE BÜCHER

Germano Zullu: Le plus Grand Footballeur de tous les temps

Hanna Zsakai: Deep-Sea Adventures

Maturaarbeit 2020/2021

Michael Farris Smith: Nick

Rutger Bregman: Humankind

A hopeful history

Hans Rosling: Factfulness

Ten reasons we're wrong about the world – and why things are better than you think

Alan B. Krueger: Rockonomics

How the music industry can explain the modern economy

Clifford M. Will, Nicolas Yunes: Is Einstein still right?

Black holes, gravitational waves, and the quest to verify einstein's greatest creation

Anne Applebaum: Twilight of Democracy

The seductive lure of authoritarianism

René Lüchinger: Edgar Oehler

Ostschweizer – Unternehmer – Politiker – Journalist

NEUE SACHBÜCHER

Joseph Jung: Das Laboratorium des Fortschritts – die Schweiz im 19. Jahrhundert

Wie wurde aus dem Kleinstaat Schweiz eine bedeutende Wirtschaftsmacht? Wer sich den grossen Fragen der Gegenwart ernsthaft stellt, kommt um den Blick zurück in die eigene Geschichte nicht herum. Bis heute verlaufen die meisten Schweizer Bahnlinien da, wo die Pioniere der 1850er und 1860er Jahre sie angelegt haben. Die glanzvollsten Hotels des Landes sind die Paläste der Belle Epoque, die den Stürmen getrotzt haben. Doch wir leben nicht in der Schweiz von damals. Aus dem Auswanderungsland ist ein Immigrationsziel geworden, aus dem Zugpferd der Industrialisierung eine postindustrielle Umnutzungszone. Joseph Jung deckt die Quellen und Prozesse auf, die diese Entwicklung im 19. Jahrhundert angestossen haben. Das Buch ist ein wahrer Lesegenuss.



David Attenborough: Ein Leben auf unserem Planeten

Zukunftsvision des berühmtesten Naturfilmers der Welt



In seinen dreiundneunzig Lebensjahren hat David Attenborough einschneidende Veränderungen unserer natürlichen Lebensbedingungen miterlebt. Als er zur Welt kam, gab es noch auf allen Kontinenten Wildnis. Heute hingegen hat die Spezies Mensch sich vervierfacht, die entlegensten Winkel des Planeten erobert und drängt Fauna und Flora immer weiter zurück. Dadurch hat sich die Aussterberate im Vergleich zu ruhigeren erdgeschichtlichen Zeiten um das 100- bis 1000fache erhöht. Und doch vermittelt uns dieses Buch Hoffnung, das Artensterben und den Klimawandel zu stoppen und die Biodiversität zu retten. Denn selbst um die nach wie vor strahlende Atomruine von Tschernobyl holt die Natur, einmal in Ruhe gelassen, sich ihren Platz zurück.

William Kinderman: Beethoven – ein politischer Künstler in revolutionären Zeiten

Ludwig van Beethoven war zweifellos einer der größten Komponisten aller Zeiten, sein einzigartiges musikalisches Erbe dominiert nach wie vor die Konzertsäle der Welt. Und er war ein enorm politischer Künstler. Als Zeitzeuge turbulenter Epochen - Französische Revolution, Napoleonische Kriege, Wiener Kongress, die Ära Metternich - bezog er gegenüber den Mächtigen selbst dann klare Position, wenn er finanziell auf sie angewiesen war. William Kinderman, Pianist, Musikwissenschaftler und ausgewiesener Beethoven-Kenner, macht sich in seiner brillanten Analyse auf die Spuren von politischer Realität und Utopie im Oeuvre Beethovens und setzt beides in Beziehung zu den sozialpolitischen Herausforderungen der Gegenwart. Auf diese Weise wirft Kinderman ein völlig neues Licht auf so grandiose Werke wie Fidelio, Egmont, Eroica und die 9. Sinfonie.



Simone Paganini: Unzensiert

Was sie schon immer über Sex in der Bibel wissen wollten, aber nie zu fragen wagten. Was hat es mit Salomos Liebesleben und seinen 1001 Frauen auf sich? Wieso finden sich im Stammbaum Jesu gleich zwei Prostituierte? Und warum schliefen Lots Töchter mit ihrem Vater? Um viele Geschichten wird in der Kirche lieber ein großer Bogen gemacht - besonders um Bibelgeschichten, in denen es um Sex geht. Dabei redet die Bibel erstaunlich offen und in allen Facetten darüber. Simone Paganini schaut sich diese Geschichten genauer an und nennt die Dinge beim Namen. Er spricht über Macht, Liebe und Intrigen in der Bibel und hält so manch überraschende Erkenntnis bereit.



WEITERE INTERESSANTE SACHBÜCHER

Roland Müller/ Gregory C. Zäch (Hrsg.): Swiss Brands

Wie Toblerone, Swatch, Maggi & Co. Die Welt erobert haben

Karolin Küntzel: Plastikfrei leben für Dummies

Plastik beim Einkauf, zu Hause und bei der Arbeit vermeiden – Alternativen kennen- und lieben lernen – mit vielen praktischen DIY-Anleitungen

Hans-Dieter Rinkens, Katja Krüger: Die schönste Gleichung aller Zeiten

Von mathematischen Grundkenntnissen zur Eulerschen Identität

Paul Mellenthin/ Olga Osadtschy (Hrsg.): Belichtungszeit

Fotografien aus der Sammlung Ruth und Peter Herzog

Diana Kinnert: Die neue Einsamkeit

Und wie wir sie als Gesellschaft überwinden können

Catherine Blyth: Zeit genießen

Mit weniger Stress mehr erreichen, finde deinen Flow.

Andreas Kagermeier: Overtourism

Gabriele M. Knoll: Landschaften geographisch verstehen und touristisch erschliessen

Maximiliaan Martens ... [et al.]: Van Eyck – eine optische Revolution

Corin Ballhaus: Frauenpower in Finanzfragen

Souverän planen für alle Lebenslagen

Christof Mauch (Hrsg.): Die Präsidenten der USA

Historische Porträts von George Washington bis Joe Biden

Jörg Hacker: Pandemien

Corona und die neuen globalen Infektionskrankheiten

Samuel Gossweiler: Willy Fries – Künstler, Zeitkritiker, Staatsfeind

Für diese Wattwiler Maturaarbeit wurde Samuel Gossweiler von der Stiftung "Schweizer Jugend forscht" ausgezeichnet.

Sibylle Stillhart: Schluss mit Gratis!

Frauen zwischen Lohn und Arbeit

Peter Singer: Animal Liberation – die Befreiung der Tiere

Brent Haeavener: Tiny Houses

Kleine Häuser – grosse Träume

Ole Nymoen und Wolfgang M. Schmitt: Influencer

Die Ideologie der Werbekörper

NEUE REISEFÜHRER

Annette Krus-Bonazza: Amsterdam

(Müller individuell reisen)

NEUE DVDs



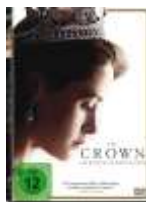
Knives Out



The Secret = das Geheimnis



The Nest



The Crown: Staffel 1 bis 3



NEUE CDs



Adrian Stern: Meer

Weitere Neuerscheinungen unter: http://aleph.sg.ch/F/?func=file&file_name=nel-kswil.htm

Interne News der Mediothek

AUSSTELLUNGEN IN DER MEDIOTHEK

Folgende Themen sind zur Zeit in der Mediothek ausgestellt:

- 50 Jahre Frauenstimmrecht Schweiz
- Friedrich Dürrenmatt

GROSSER FLOHMARKT

Nach wie vor gibt es den grossen Flohmarkt in der Mediothek mit folgenden Themen

- DVD: verschiedenen Sachthemen sowie Spielfilme
- CD: Musik sowie Hörbücher
- Bücher: Belletristik, Englische Literatur, z.T. auch Sachbücher vorhanden